

Dateiablage auf den Schnittsystemen

Speicherorte von Dateien

Dateien aller Art dürfen nur auf dem Netzwerklaufwerk U: (\\ntvideo\Seminar_WS1717) angelegt werden.

Dieses Laufwerk ist auf allen Schnittsystemen verfügbar

Auf diesem Netzwerklaufwerk legt jeder Teilnehmer einen Ordner mit seinem Namen an.

Innerhalb dieses Ordners ist für jede Übung ein eigener Unterordner anzulegen, in dem das AVID-Projekt und die Rohdaten zu speichern sind.

Exporte werden mit aussagekräftigem Titel im Verzeichnis des Benutzers gespeichert

Importe, Organisation in AVID

AVID-Projekte werden im Benutzerordner nach Übung sortiert gespeichert (Modus external)

Nach dem Dreh werden die Speicherkarten mit vollständiger Verzeichnisstruktur in den

Rohdaten Ordner des aktuellen Projektes kopiert, wenn beide Speicherkarten der XF100 genutzt wurden, beide Karteninhalte in unterschiedliche Unterordner kopiert.

- o Beispiel: Karte 1 -> Übung 1\Rohdaten\Dreh 1 – Karte 1

Die Kameraspeicherkarten sind nach Gebrauch leer zurückzugeben – am besten per Funktion „Initialisieren“ im Kameramenü.

Diese kopierten Verzeichnisse können über die Funktion „AMA-Volume mounten“ als bin in AVID eingebunden werden. Dabei muss der Ordner oberhalb des Rohmaterials ausgewählt werden.

Einzeldateien werden je nach Art als AMA-File eingebunden oder importiert

Die Funktion „konsolidieren/transkodieren“ darf nicht benutzt werden!

Datensicherheit

Die Teilnehmer sind selbst für ihre Daten verantwortlich

Vom Lehrstuhl aus wird kein Backup erstellt, bitte Daten selbst sichern!

Es dürfen keine fremden Dateien geändert/gelöscht werden!

Alle Daten, die nicht im Benutzerverzeichnis auf dem Netzlaufwerk liegen werden ohne Vorwarnung gelöscht!